

L' agbe sia me, n' ahomya
 traduit de « Contre moi, dans ce monde »

p

♩ = 69

The musical score consists of five systems of music, each with two staves (treble and bass). The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is common time (indicated by '4'). The tempo is marked as♩ = 69.

System 1:

1. L'a - gbe - sia me, n'a - hom - ya Ho
 2. Ðe a - gbea do vi - vi - ti Yea -

System 2:

he - lü de dzi - nye, Le gbe dem ïo - dzi -
 de - wo - yi na ma ? Oo Ðe - la ïui - ko -

System 3:

toe hā, Dee nye dzi a - vu - vua ? Gbe - de nye -
 koe - to, E - nyaa blu - koa - wo qá. L'a - li - li -

System 4:

ma - vð kpo o, 'La - be Ye - su li kplim ; E -
 kpo - wo me - gbe, Me - te - ï'kpoa wò ke - klé. Wò

System 5:

mf

fe a - me - gbo - no - no Nyaa vo - vð - wo keñ da.
 'me - kpo - kpo doa ïu - sém, Yø - nam kple dzo - gbe - nyui.

3. Ne gbədzəgbədzə tem qì
L'afəkuwo me hã,
Kpləla nyui, qee nyemele
Wò akəme qaa oa ?
Ameka aklãm qà tso
Wò ləlã matrɔa gbɔ ?
Le wò avala te la
Dɔ madzim gbede o.

4. È, nye kplu la yɔ gba go :
Medzesi wò ləlã,
Wò 'menuveve mavɔ
Anɔ kpłim gbesiagbe.
Le nye 'medzromɔzɔyi
L'anyigba sia dzi la,
Wòenye nye gomekpɔkpo,
'Ye màte ñu trɔ o.