

## Kwa unyenyekevu mkubwa

traduit de « Dans l'humilité profonde »

 = 80  
Polepole kadiri na tukionyeshha  
*mf*

176

1. Kwa u - nye - nye - ke - vu mku - bwa Twa - ku - fwa - ta zi - ki - ni
2. Ro - ho ya - ko ya ma - pe - ndo Ya - fu - ngu - a ha - zi - na
3. Ha - ya - ni na u - chu - ngu - ni Si - ki - ti - ko - ni pi - a
4. Mu - da ki - ta - mbo tu - ta - kaa Ka - ra - mu - ni mbi - ngu - ni

*mf*



Ye - su u - li - za - ra - u - li - wa U - ki - wa msa - i - di - zi  
Mu - ngu mwe - nye - we a - ta - mbu - a Hu - mo u - ta - ka - ti - fu  
Mwi - li we - tu uu - gu - wa - po Mfa - no wa - ko Mwo - ko - zi  
Wa - ko wa - ta - ka - po kuo - na Mwa - na Ko - ndoo wa Mu - ngu

*p*      *mf*



Pe - ndo la - ko ni msa - a - da Na hu - ru - ma, ka - mi - li  
Na - si tu - ki - ja - zwa nee - ma Tu wa - to - to wa Mu - ngu  
U - ta - tu - pa - ti - a mo - yo Ha - ta tu wa - za - i - fu  
Tu - ki - va - a u - tu - ku - fu Tu - ki - wa kuu - me kwa - ko

A musical score for two voices. The top voice starts with a dynamic of *mf* and continues with *f*. The lyrics are:

Ju - u ya wa - tu wa - ba - ya      Li - ka - mwa - nga me - ma tu.  
Tu - na - we - za ku - ku - fua - ta      Nji - a - ni kwa u - pe - ndo  
Ku - ku - fua - ta ki - ka - mi - li      Ka - ti - ka uu - tu wa - ko.  
Ye - su tu - ki - ku - fa - na - na Kwe - li tu - ta - shi - bi - shwa.

The bottom voice has a steady eighth-note pattern throughout.